

Утверждаю  
Директор департамента культуры  
Костромской области  
Е.В. Журина  
"12" 02 2018 г.

## Положение о проведении регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля в 2018 году

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля (далее – Положение) регламентирует цели, задачи, условия и порядок проведения регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля (далее Фестиваль).

1.2. Организаторами регионального этапа Всероссийского хорового фестиваля являются департамент культуры Костромской области, областное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственная филармония Костромской области», областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр», областное государственное бюджетное учреждение культуры «Областной Дом народного творчества».

1.3. Общее руководство организацией и проведением Фестиваля осуществляет ОГБУК «Государственная филармония Костромской области».

### 2. Цели и задачи

2.1. Цель Фестиваля – активизация музыкальной деятельности, творческого потенциала народных хоров Костромской области.

2.2. Задачи Фестиваля:

- популяризация отечественного народного хорового творчества;
- сохранение, преемственность и развитие отечественных традиций народного хорового творчества;
- поддержка профессиональных кадров, работающих в сфере народного хорового искусства Костромской области;
- повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности народных хоровых коллективов;
- расширение актуальных задач духовного и нравственного воспитания детей и молодежи, обеспечение преемственности традиций народного вокально-хорового искусства.

2.3. Победители регионального Фестиваля будут приглашены к участию в окружном этапе Всероссийского хорового фестиваля.

### **3. Участники**

3.1. В Фестивале принимают участие хоровые коллективы, поющие в народной манере вокального исполнения (в том числе фольклорные).

3.2. Фестиваль проводится в следующих категориях народных хоров:

3.3. Профессиональные (федеральных, региональных, муниципальных организаций культуры и искусства) и учебные (коллективы средних и высших учебных организаций культуры и искусства, детских школ искусств, детских музыкальных школ) хоровые коллективы:

**П1** – детские народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество – от 16 до 50 человек;

**П2** – взрослые народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество – от 16 до 50 человек;

3.4. Любительские хоровые коллективы (федеральных, региональных, муниципальных непрофильных организаций, дворцов (центров) детского и юношеского творчества):

**Л1** - детские народные хоры. Возраст участников от 9 до 17 лет, количество – от 16 до 50 человек;

**Л2** - взрослые народные хоры. Возраст участников от 17 лет, количество – от 16 до 50 человек.

3.5. Во всех категориях допускается участие не более 10% участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

3.6. Количественный состав коллективов включает аккомпанирующую группу.

3.7. Для участия в Фестивале необходимо предоставить заявку, которая направляется в ОГБУК «Государственная филармония Костромской области» по адресу: 156005, г. Кострома, ул. Советская, д. 58, тел./факс (4942) 31-28-43, e-mail: [filarmoniakos@yandex.ru](mailto:filarmoniakos@yandex.ru), с пометкой «Региональный этап (фестиваль народных хоров) Всероссийского хорового фестиваля».

3.8. Представленные заявки должны соответствовать данному Положению, целям и задачам Фестиваля.

3.9. На основании представленных заявок организатором утверждается состав участников и направляются официальные приглашения в адрес коллективов-участников Фестиваля.

### **4. Сроки и место проведения**

4.1. Фестиваль состоится в 12.00 часов 24 марта 2018 года Большом зале ОГБУК «Государственная филармония Костромской области» по адресу: г. Кострома, ул. Советская, д. 58.

4.2. Срок подачи заявок – до 10 марта 2018 года.

### **5. Требования к конкурсным программам**

5.1. Программа каждого из коллективов Фестиваля должна состоять не более чем из четырех разнохарактерных произведений, одно из которых

исполняется а саррелла, и должна включать произведения, характерные для певческой традиции представляемого региона. Продолжительность программы не более 15 минут.

5.2. Использование фонограмм не допускается.

5.3. Участники Фестиваля при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Организаторы Фестиваля не несут ответственности за нарушение участниками Фестиваля авторских прав.

## **6. Критерии оценки конкурсных программ**

6.1. Конкурсные выступления оцениваются по 10-балльной системе. Исполнение каждого произведения оценивается по следующим критериям:

1) оценки за технику исполнения:

- точность и чистота интонирования;
- ансамблевое звучание;

2) оценки за общее художественное исполнение:

- соответствие стилю, манера исполнения;
- выразительность исполнения;
- общее сценическое впечатление.

## **7. Жюри**

7.1. Представленные на Фестивале хоровые коллективы оценивает жюри, в составе которого специалисты в области музыкально-хорового искусства Костромской области и представители Всероссийского хорового общества.

7.2. Жюри принимает решение о победителях. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри.

7.3. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

## **8. Подведение итогов**

8.1. Участники Фестиваля оцениваются по категориям и награждаются дипломами: лауреата 1-й, 2-й, 3-й степеней.

8.2. Жюри имеет право утверждать специальные дипломы.

8.3. Жюри оставляет за собой право не присуждать и делить какое-либо из мест.

8.4. Итоги Фестиваля размещаются на сайтах организаторов Фестиваля.

## **9. Перечень документов, необходимых для участия**

- заявка (см. Приложение №1);
- краткая биография хора и фотография (объемом более 2 Мб);
- краткая биография руководителя и фотография (объемом более 2 Мб);

- все программы с указанием порядка, авторов музыки, слов, аранжировки, продолжительности исполнения каждого произведения;
- 3 экземпляра нот программы для творческого жюри (по приезду);
- список участников и руководителей хора с указанием фамилии, имени и отчества для организации пропуска на мероприятия.

## **10. Финансовые условия**

10.1. Расходы по участию народного хорового коллектива в Фестивале (транспортные расходы, питание, проживание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

**Заявка**  
**на участие в региональном этапе Всероссийского хорового фестиваля**  
**Костромская область**

Наименование коллектива: \_\_\_\_\_  
 Регион, населенный пункт: \_\_\_\_\_  
 Направляющая организация: \_\_\_\_\_  
 Почтовый адрес направляющей организации: \_\_\_\_\_

Контактная информация направляющей организации: \_\_\_\_\_

Категория хора (в соответствии с Положением о фестивале): \_\_\_\_\_

Количественный состав хора (общее количество участников, включая руководителя, инструментальную группу): \_\_\_\_\_

Наличие инструментальной группы (да/нет): \_\_\_\_\_

Данные о руководителе (ФИО полностью, звание, дом. телефон, моб. телефон, электронная почта): \_\_\_\_\_

ФИО концертмейстера: \_\_\_\_\_

Краткая творческая характеристика коллектива:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения и наличия сопровождения:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_

Какие музыкальные инструменты используются коллективом:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Дата подачи заявки: «\_\_» \_\_\_\_\_ 2018 г.